

أُحِبُّ (٣٠)

أُحِبُّ الْعُرْبَةَ الظَّلْمَا وَإِنْ صَعُبَتْ

أُحِبُّ اللَّيْلَ إِذْ حَلَا

لِأَنَّ اللَّيْلَ يُعَلِّمُنَا بِقَبْرِ فِيهِ مَاوَنَا

وَدُنْيَا ضَيْقُهَا يَبْدُو

كَضَيْقِ الْقَبْرِ إِنْ ضَاقَتْ

أُحِبُّ النَّفْسَ إِذْ عَلِمَتْ

بِأَنَّ اللَّهَ خَالِقُهَا

وَأَنَّ الْخَلْقَ غَيْرُهَا

فَإِنْ لُمْتُمْ، فَلُومُوا مَنْ يُرَبِّيَهَا

أُحِبُّ الصَّمْتَ مِنْ صِغَرِي

كَرِهْتُ الْقَوْلَ مَدْ قَالُوا

(٣٠) قصيدة عن الواقع الاجتماعي السائد ، انتهيت من كتابتها يوم الجمعة/١٥/٧/٢٠١٦ .

كَثِيرُ الْقَوْلِ كَذَّابُ

وَصَمْتُ يُبْعِدُ النَّارَ

لِللِّسَنَةِ إِنْ أَغْتَابَتْ

أُحِبُّ الْعِلْمَ وَالْأَخْلَاقَ إِنْ جُمِعَا

فَلَيْسَ الْعِلْمُ صَدَّاعًا وَلَيْسَ الْخُلُقُ خَدَّاعًا

فَعِلْمُ النَّاسِ كَالنَّبْتِ

ثِمَارٌ مِنْهُ أَخْلَاقُ

وَلَكِنْ حَالُ جُهَالٍ

كَحَالِ الطَّيْرِ فِي الصَّحْرَا

كَحَالِ الصُّمِّ وَالْأَعْمَى

وَحَالِ الْقَلْبِ مَوْجُوعٌ

كَحَالِ الْأُمِّ إِنْ عَلِمَتْ

رَضِيْعاً مَاتَ مُحْتَرِقَا

الشاعر المهندس حسن الجزائري

لَخَلَقَ عِلْمُهُمْ بَادٍ

وَخُلِقَ لَيْسَ يَخْوِيهِمْ

فَعُذْرًا مِنْ كَلَامِي ذَا

فَهَذَا وَقَعُ الْأَحْزَانُ

فَإِنَّ اللَّهَ خَالِقُنَا وَخَالِقُهُمْ

فَكُلُّ النَّاسِ مِنْ حَطَبٍ

وَشَرُّ النَّاسِ قَدْ حُرِقُوا

فَلَيَّتِ النَّاسَ مِنْ صَخْرٍ وَلَيَّتِ الصَّخْرَ إِنْسَانُ